

İstanbul resimleri



Akıngüç ailesinin sanat koleksiyonundan derlenen "İstanbul Resimleri" sergisi, İstanbul Kültür Üniversitesi'nin Ataköy yerleşkesinde bulunan İKUSAG'da ziyarete açıldı. Türk resim sanatının farklı kuşak ve sanat anlayışından usta isimlerinin İstanbul'u konu alan çok sayıda resminin yer aldığı sergide, Hoca Ali Rıza, Faruk Nafiz Çamlıbel, Kaymakam Remzi, Mustafa Pilevneli, Naci Kalmukoğlu, Diyarbakırlı Tahsin ve Pertev Boyar gibi sanatçıların yaklaşık 25 adet eserinin yer aldığı sergi, Türk resminin farklı dönemlerinden örnekleri yansıttık. "İstanbul Resimleri" sergisi, 25 Ocak 2019'a kadar İKUSAG'da ziyarete açık olacak.

ŞEHİR REHBERİ

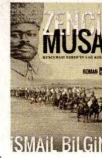


Merve Akbas

pazar@yenisafak.com.tr

Karakuş ve Eliot yan yana

Profil Yayınları geçtiğimiz hafta Soner Karakuş'un ilk şiir kitabını okurla buluşturdu. İtibar dergisinin tanıdığımız Karakuş'un kitabı, Gece Geç adını taşıyor: "Gece, onun ölmüş annesi. / Geçiyor caddeyi boydan boya / Çıplak ayaklarıyla Mustafa. / Virginia Woolf'un "Eliot'un Çorak Ülke'sini okuyanlar, şiiri 'dünyada tamamen yalnız olmanın dehşetini fark etmiş' bir halde bitirirler." cümlesiyle andığı T.S. Eliot Bütün Şiirleri de nihayet



basılan eserlerden. Everest Yayınları'nın hazırladığı kitabın çevirisini Samet Köse yapmış. Kitabında içinde şiirlerin İngilizce orijinali de yer alıyor. Zenci Musa isimli kitap da Timaş etiketiyle raflarda yerini aldı. İsmail Bilgin'in kaleminden, kendisini Osmanlı'ya adayın, "Önce ümmet!" diyen bir kahramanın hikâyesi bu kitabın sayfalarında anlatılıyor.

Yeniden Ebüzziya



Alev Ebüzziya Siesbye, yeni işlerini 7 Aralık 2018'den 12 Ocak 2019'a dek Galeri Nev İstanbul'da sergileyecek. Son sergisini 2012'de açan sanatçı, altı yıl aradan sonra ilk kez İstanbullu izleyicilerin karşısına çıkacak. Seramik sanatçısı Alev Ebüzziya Siesbye, 1987'den beri Türkiye'de düzenli olarak eserlerini sergiliyor. 2001 yılında, sanatçının önce Kopenhag

Kunstindustrimuseet'de, daha sonra ise İstanbul İslam Eserleri Müzesi'nde retrospektif sergileri düzenlenmişti. Ebüzziya Siesbye, bu kez kırmızı ve sarının farklı tonlarıyla oluşturduğu sırlarla karşınıza çıkıyor. Ebüzziya'nın eserleri günümüzde otuzdan fazla uluslararası müzede



Ebüzziya Siesbye uluslararası sanat tarihçileri ve eleştirmenler tarafından dünya seramik sanatının sayılı ustaları arasında gösteriliyor.

Abdülhamit'in kitapları dijitalde

II. Abdülhamit'in, 1884'te ABD

Congress Kütüphanesi'ne bağışladığı kitap ve serilerin bulunduğu koleksiyon, Congress Kütüphanesi tarafından dijitalleştirildi. Koleksiyonda Osmanlı, Farsça, İngilizce, Fransızca ve Osmanlıca yazılmış

kayıtlar bulunuyor. Kütüphanenin 1907 yılında yazılan raporunda sunular kaydedilmiş: "Sultan Abdülhamit tarafından içerdiği; tıp, tarih, Avrupa diller, hukuk, matematik, kurgu, dram, sanat, askiyon olan yaklaşık 400 ciltlik bağış yapılmıştır."



Deliler projesi sergi oldu

Bağımsız Sanat Vakfı tarafından yedi ayda hazırlanan "Tarihsel Serüvende İstanbul'un Delileri ve Meczupları" adlı proje, sergiye dönüştü. Dinler tarihi, tasavvuf, psikyatri, mimarlık, sanat tarihi, edebiyat gibi birçok farklı disiplinden faydalandıkları hatırlatan Proje Koordinatörü Öğretim Görevlisi İzzet Umut Çelik, "Projenin anlam dünyasını meczupluk oluşturuyor. Çünkü delilik hastalık olarak tanımlansa da meczuplukta iradi bir aklı terkediş var. Araştırmalarda Bizans'tan Osmanlı'ya, Yahudilik'ten Şamanizm'e kadar gittik. Şifahaneler nasıl yardım ediyordu, tekkelerin rolü neydi, diğer inanç gruplarının bakışı nasıldı, delili meczubun farkları nelerdi gibi birçok soruya cevap aradık" dedi. Sergi 15 Aralık'ta Bağımsız Sanat Vakfı ve Yeni Dünya Vakfı'nda sanatseverlerle buluşacak.



BERGMAN'A ÖVGÜ

Pera Film, Ingmar Bergman'ın doğumunun 100. yılında sinemasına bir övgü niteliği taşıyan özel bir programla anıyor. Yakın zamanda Türkiye'de gösterilmemiş dokuz filmi içeren Bergman'a Övgü programı başladı.

29 Aralık'a kadar sürecek olan program Bergman'ın yapımlarına odaklanıyor. Bergman'ın pek çok eserinin merkezinde; islevini yitirmiş aile yapılarının, kan emici başarısız sanatçıların ve birbirimizle iletişim kurma konusundaki

kolektif yetersizliğimizin tezahürleri yer alıyor. Sinema tarihinin etkili olduğu kadar tartışmalı yönetmenlerinden Bergman'ın sinemasına alışılmışın dışında bir seçki ile odaklanan programda Kriz, Sihirbaz, Stimulantia, Sihirli Flüt,

Lanetli Kadınların Dansı, Provadan Sonra, Karın'ın Yüzü, Harald ile Harald ve cektığı son film, dört yaralı karakterin etrafında şekillenen, hayal kırıklıkları ve affetme ile dolu bir oda olarak tanımlanan Saraband yer alıyor.

16 ARALIK 2018 PAZAR

PAZAR

AJANDA 09

'Kısaca Dünya'



29. İstanbul Uluslararası Kısa Film Festivali başladı. Türkiye'den ve dünyadan seçilmiş 185 özgün kısa metraj, 21 Aralık'a kadar izleyicileri buluşuyor. Her gün 4 seansta dönüşümlü gösterilecek filmlere katılım ücretsiz. Kurmaca, Belgesel, Canlandırma ve Deneyisel kategorisinde filmleri değerlendiren "Ulusal Yarışma Seçici Kurulu" bu yıl, Selim Demirdelen (Yönetmen), Nalan Kuruçim (Oyuncu), Cem Altıntaş (Sinema Yazarı),

Tülin Özen (Oyuncu) ve Dr. Nacihan Çakar Bikiç'ten (Kültür Ün. Akademisyen- Belgesel Film Yönetmeni) oluşuyor. Başlangıcından günümüze, yürüttüğü Hilmi Etikan'ın yaptığı "İstanbul Uluslararası Kısa Film Festivali", bundan tam 39 yıl önce, sadece ulusal filmlere yer vererek programına başlamış, 1989 yılından sonra uluslararası kimlik kazanarak yoluna devam etmişti.



Alt Kat için geri sayım

İstanbul Kültür Sanat Vakfı tarafından "Öğrenme ve Etkileşim Alanı" konseptiyle kurulan İKSV Alt Kat kültür sanat takipçileriyle buluşmak için gün sayıyor. İKSV binasında yer alacak İKSV Alt Kat, bir kamusal alan yaratarak farklı gruplara kültür-sanatı deneyimleme ve kendini ifade etme fırsatı sunmayı amaçlıyor. İstanbul Kalkınma

Ajansı'nın (İSTKA) desteğiyle, Nejat Eczacıbaşı Binası'nın en alt katında, 120 metrekarelik bir alana yayılacak İKSV Alt Kat'ta yıl boyunca farklı disiplinlerde etkinlik ve atölye programları yer alacak. İKSV Alt Kat; müzik, güncel sanat, tiyatro, film ve tasarım gibi farklı alanlarda, başta çocuklar ve gençler olmak üzere, kültür ve sanata erişimi ki-

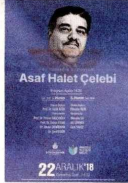
sitli gruplara doğru ulaşmak istiyor. Kültür kurumları, sanatçılar ve izleyiciler arasındaki etkileşimi artırarak, katılımcı, çok sesli, çok kültürlü, erişilebilir ve esnek bir yapı kurarak kalıcı bir mekan yaratmayı amaçlıyor. Öğrenme ve Etkileşim Alanı'nda gerçekleştirilecek etkinliklerin ayrıntılı programı 2019'un ilk aylarında açıklanacak.

Vuslatın 745. yılı



Cemal Reşit Rey Türk Müziği Topluluğu Aralık ayı konserinde Hz. Mevlâ'nın 745. vuslat yılı münasebeti ile özel bir programla İstanbul'da sanat severlerin huzurlarına çıkıyor. Bütün dünya tarafından tanınan, eserleri ve düşünceleri ile yüz yıllardır dünyanın her tarafındaki insanlara yol gösteren, ölümü için Seb-i Arus yani düğün gecesi diyen Hz. Mevlâ'nın 745. vuslat yılı anısına yapılacak olan bu etkinliğin birinci bölümünde bestelenmiş ilâhiler koro ve solo olarak seslendirilecek, ayrıca ilâhiler arasında Türk edebiyatının başta gelen isimlerinden ve galata mevlîhanesi şeyhlerinden sözleri Seyh Galib'in ait olan kasideler okunacak. İkinci bölümde ise 3. Selim'in Suzidâra makamında bestelenmiş olduğu Mevlâvi ayını eşliğinde Sema Töreni icra edilecek konser, 17 Aralık Pazartesi günü, saat 20.00'da başlayacak.

Asaf Halet Çelebi anılacak



Anadolu Yazarlar Birliği ve İBB'nin çalışması olan Bu Toprağın Güzideleri programında Asaf Halet Çelebi anılacak. 22 Aralık'ta

gerçekleşecek olan programda Prof. Dr. Fatih Andı, Prof. Dr. Yılmaz Daşcıoğlu, Prof. Dr. Özlem Fedai, Hüseyin Akın, Hüseyin Su, Ali Günvar ve



Yazdıkları ve yaşadıkları ile yakın Türk tarihinde düşünce ekollerinin teşekkülüne sebep olmuş; kendilerinden sonra gelen kuşakları ve akımları etkileyerek yönlendirmiş olan isimler, yakın dönemin şahitlerinden siyaset bilimcisi Prof. Dr. Kurtuluş Kayalı'nın sunumuyla Türk düşünce serüveninin ilgililerine tanıtılıyor. Zeytinburnu Kültür Merkezi'nde gerçek-

leşecek olan "Türk Düşünce Hayatından Portreler" söyleşilerinde bu ay Prof. Dr. Kurtuluş Kayalı, Türkiye'nin Osmanlı İmparatorluğu'ndan bugüne dek geçirdiği değişimler üzerine araştırmaları ve kuramsal toplum bilim çalışmaları ile düşünce dünyamızda yer etmiş olan sosyolog yazar Niyazi Berkes'i ele alıyor. Etkinlik 25 Aralık Salı günü saat 19.30'da gerçekleşecek.

Ender Sesler Loca'da

Yapı Kredi Kültür Sanat ve Bahçeşehir Üniversitesi/Bauart'ın ortak projesi olan "Ender Sesler" konser dizisinin ikinci konserinde Türkiye'nin doğaçlama topluluklarından biri olan Konjo ile beseci, müzikolog ve multienstrümantalist Alper Maral aynı sahnede buluşuyor. 20 Aralık Perşembe günü, saat 20.00'da Loca'da yapılacak olan konserin biletleri Biletix'te.



Kardeşlik için senaryo

Siyer Vakfı tarafından bu yıl 5'incisi düzenlenen "Alemlere Rahmet Uluslararası Kısa Film ve Senaryo Yarışması" başvuruları, 31 Aralık'ta sona erecek. Yarışmanın ana jürisinde oyuncu Ghasan Massoud, El-Cezire medya kanal direktörlerinden Ahmed Mahfuz, sanatçı

Shems Friedlander ile İsrail Kuralay, Mahmut Fazıl Coşkun ve Koray Sevinçli yer alıyor. Bu yıl "Kardeşlik" teması altında gerçekleştirilen yarışmanın ödül töreni, 16 Şubat 2019'da yapılacak. Başvurular "www.alemlerarahmetfilm.com" adresinden yapılabilir.

İç mekanda toprak



Sibel Horada'nın kişisel sergisi Bir İç Mekan Bahçesi, Tütün Deposu'nun giriş katında kurduğu bir düzenek içerisinde gerçekleştirilecek kompost süreci ve ürettiği toprak etrafında şekilleniyor. Toprağın sağaltıcı canlılığı, kendini yenilemekle kalmıyor, duvarda fişlendiren, köklenen bitkilerin doğaya dönebilmeleri için bir zemin oluyor. Sergi süresince doğranan günlük gazeteler bir yandan kompost sürecine katkıda bulunurken bir yandan da atölye çalışmalarıyla saksı haline getirilerek, kompost toprağı ve duvardaki bitkilerle bir araya gelecek; böylece bitkiler sergi sonunda mekandan dışarı çıkmaya ve ekilmeye hazır olacaklar. Toprağın içinde barındırdığı canlılığı, dönüşümünün gerektirdiği zamanı ve itina'yı hem fiili hem de mecazi olarak ele alan sergi bir yandan güncel halet-i ruhiyemizin hızla ilişkisini sorguluyor.