



KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ RESİM BÖLÜMÜ
&
Z-SANAT ÖĞRENCİ TOPLULUĞU

“DÖRT ON YEDİ II”
ÇEVİRİMİÇİ/YÜZYÜZE ULUSLARARASI JÜRİLİ
KARMA SERGİ ŞARTNAMESİ

Kahramanmaraş’ın Pazarcık ve Elbistan ilçelerinde 6 Şubat 2023’te dokuz saat arayla 7.8 ve 7.5 büyüklüklerinde iki deprem meydana geldi. Her iki depremde resmi rakamlara göre en az 53 bin 537 kişi öldü ve toplam 122 binden fazla kişi yaralandı. Depremlerin ardından büyüklüğü 6.7 şiddetine kadar varan 45 binden fazla artçı gerçekleşti. Asrın Felaketi olarak kabul edilen depremler başta Kahramanmaraş olmak üzere Hatay, Adıyaman, Malatya, Gaziantep, Diyarbakır, Şanlıurfa, Adana, Osmaniye, Kilis ve Elâzığ da yüz binlerce binanın yıkımına neden olarak 14 milyon kişinin yaşamını etkiledi.

Sanatın iyileştirici gücüne olan inançla *Asrın Felaketinin* üçüncü yılında depremi yaşayan on bir ilin sanatçıları başta olmak üzere uluslararası sanatçıların eserlerinden oluşan, çevrimiçi ve yüz yüze disiplinlerarası Jürili karma sergi düzenlenmesi planlanmaktadır.

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğr. Üyesi Doç. Rabia DEMİR küratörlüğünde geçen yıl ilki yapılan “Dört On Yedi” Disiplinlerarası Karma Sergi’nin ikincisi, ortak acıları yaşayan akademisyen ve sanatçıları sanatsal platformda ortak bir zeminde buluşmaya ve toplumsal hafızaya katkı sunmaya davet etmektedir.

Küratör

Doç. Rabia DEMİR

AMAÇ

Madde 1: Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğr. Üyesi Doç. Rabia DEMİR küratörlüğünde Resim Bölümü ve Z-SANAT Öğrenci Topluluğu iş birliği ile çevrimiçi/yüz yüze “Dört On Yedi II” Uluslararası jüri karması sergi düzenlenecektir. Sergi, ortak acıları yaşayan sanatçıları sanatsal platformda ortak bir zeminde bir araya getirmeyi ve toplumsal hafızaya katkı sunmayı amaçlamaktadır.

KAPSAM

Madde 2: Sergi, üniversitelerin Güzel Sanatlar alanındaki sanatçı/akademisyenler ile ilgili bölümlerde Lisansüstü eğitime devam eden ya da mezunların katılımına açıktır.

Madde 3: “Dört On Yedi II” Çevrimiçi/Yüz yüze Uluslararası Jüri Karma Sergiye; Resim, Fotoğraf, Baskı, Dijital Resim, Grafik Tasarımı, Heykel, Seramik, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları, Ready-Made ve Video Art gibi disiplinlerarası çalışmalar ile katılım sağlanabilir.

Madde 4: Konu ve teknik serbesttir.

Madde 5: Her sanatçı yalnızca 1 (bir) eser ile katılabilir.

Madde 6: Eser sahipleri eserlerin kendilerine ait olduğunu beyan ve taahhüt etmiş sayılacaklardır.

Madde 7: Katılımcılar, çalışmalarının resmi web sitesi, sosyal medya, e-katalog, afiş vb. gibi ortamlarda yayınlanmasına izin vermiş sayılırlar.

Madde 8: Sergiye başvuru <https://forms.gle/D5XBPWCY8HLMcFbx7> linki üzerinden yapılacaktır.

Madde 9: Eser görsellerinin çözünürlüğü, 300 dpi- JPEG formatında, en az 2 MB en fazla 10 MB boyutunda olmalıdır.

Madde 10: Başvurulan eserler jüri tarafından değerlendirilecektir. Jüri tarafından reddedilen eserler sergilenmeyecektir. Jüri değerlendirmesi sonucunda sergilenmeye hak kazanan eserler ayrıca ilan edilecektir.

Madde 11: Sergi, Hibrit (On-line/yüz yüze) olarak yapılacaktır. Tüm eserler On-line sergide yer alacaktır. KSÜ Yunus Emre Kongre ve Kültür Merkezi Sergi Salonunda açılacak olan sergiye eser gönderimi sanatçının tercihinin bırakılmıştır.

Madde 12: Sergide yer alan eserler ve ISBN’li e-katalog KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi web sayfasından <https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/> izleyicilerle buluşacaktır. Sergi sonunda katılımcılar için dijital katılım belgesi düzenlenecektir.

Madde 13: Sergiye gönderilen eserlerin Türkiye Cumhuriyeti’nin temel ilke ve değerlerine aykırı olmaması gerekmektedir.

ÖNEMLİ TARİHLER

Başvuru Tarihleri: 12 Ocak 2026 – 01 Şubat 2026

Başvuru Adresi: <https://forms.gle/D5XBpWCY8HLmcFbx7>

Kabul Edilen Eserlerin Duyuru Tarihi: 03 Şubat 2026

Çevrimiçi Sergi Tarihi: 06 Şubat - 06 Mart 2026 **Sergi Açılışı:** 06.02.2026 **Açılış Saati:** 17:00

Çevrimiçi Sergi Adresi: <https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/>

Sergi Açılışı ve Kokteyl: 17 Şubat 2026 Salı **Saat:** 17:00

Sergi Adresi: KSÜ Yunus Emre Kongre ve Kültür Merkezi Sergi Salonu

SERĞİ DÜZENLEME KURULLARI

ONURSAL BAŞKAN

Prof. Dr. Mahmut AK, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Rektörü

YÜRÜTME KURULU

Prof. Dr. İrfan Ersin AKINCI, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan V.

Doç. Rabia DEMİR, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Öğr. Üyesi

SEÇİCİ KURUL

Prof. Dr. Mehmet Zahit BİLİR, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Başkanı

Prof. Dr. Mehmet Akif KAPLAN, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Doç. Dr. Ali KOÇ, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Bölüm Başkanı

Doç. Rabia DEMİR, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Doç. Dr. Cavit POLAT, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

Doç. Dr. M. Ali BÜYÜKPARMAKSIZ, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Doç. Dr. Mustafa Oğuz GÖK, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

Öğr. Gör. Arif GÜRLER, KSÜ Rektörlük Güzel Sanatlar Grafik Bölümü

SERĞİ DÜZENLEME KURULU

Dr. Öğr. Üyesi Adem ÇELİK, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet AKSOY, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi Münüre ŞAHİN, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi Nazif GÜR, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi Yeşim ERMİŞ, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi Yunus KAYA, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Ar. Gör. Ertuğrul YÜCEL, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

GRAFİK TASARIM

Afiş Tasarım: Dr. Öğr. Üyesi Tuğba Dilek KAYABAŞ, Kahramanmaraş İstiklal Üniversitesi İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

Katalog Tasarım: Ar. Gör. Ertuğrul YÜCEL, KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

İletişim ve ayrıntılı bilgi

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Resim Bölümü

Tel: 0 344 300 1511-15

E mail: ksuresim@gmail.com

Web: guzelsanatlar.ksu.edu.tr / **Instagram:** ksu.guzelsanatlarfakultesi



KAHRAMANMARAŞ
SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RESİM BÖLÜMÜ &
Z-SANAT TOPLULUĞU

DÖRT ORT ÖNE Dİ-İLİ

KABUL EDİLEN ESERLERİN
DUYURU TARİHİ
03.02.2026

SERGİ TARİHİ
(ÇEVİRİMİÇİ) SAAT
06.02.2026 17:00
06.03.2026

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ ADRESİ
<https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/>

SERGİ AÇILIŞI ve
KOKTEYL SAAT
17.02.2026 17:00

KSÜ YUNUS EMRE KONGRE
KÜLTÜR MERKEZİ SERGİ SALONU

BAŞVURU TARİHLERİ
12.01.2026
01.02.2026

KÜRATÖR
DOÇ. DR. RABİA DEMİR

ÇEVİRİMİÇİ/YÜZYÜZE ULUSLARARASI JÜRİLİ
KARMA SERGİ
AYRINTILI BİLGİ İÇİN: guzelsanatlar.ksu.edu.tr

TASARIM: DR. ÖZGÜR ÖZGÜR TUGBA DILER KAYABAŞ



**KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM UNIVERSITY
FACULTY OF FINE ARTS, DEPARTMENT OF PAINTING
&
Z-ART COMMUNITY**

**" DÖRT ON YEDİ II"
ONLINE/IN-PERSON INTERNATIONAL JURIED
GROUP EXHIBITION SPECIFICATIONS**

On February 6, 2023, two earthquakes with magnitudes of 7.8 and 7.5 occurred nine hours apart in the Pazarcık and Elbistan districts of Kahramanmaraş. According to official figures, at least 53,537 people lost their lives and a total of more than 122,000 people were injured in both earthquakes. Following the earthquakes, more than 45,000 aftershocks, reaching up to a magnitude of 6.7, occurred. The earthquakes, accepted as the "Disaster of the Century," caused the destruction of hundreds of thousands of buildings, primarily in Kahramanmaraş, as well as in Hatay, Adıyaman, Malatya, Gaziantep, Diyarbakır, Şanlıurfa, Adana, Osmaniye, Kilis, and Elazığ, affecting the lives of 14 million people.

With the belief in the healing power of art, in the third year of the "Disaster of the Century", it is planned to organize an online and in-person interdisciplinary Juried group exhibition consisting of works by international artists, primarily artists from the eleven provinces that experienced the earthquake.

The second "Dört On Yedi" Interdisciplinary Group Exhibition, the first of which was held last year under the curatorship of Kahramanmaraş Sütçü İmam University Faculty of Fine Arts Painting Department Faculty Member Assoc. Prof. Rabia DEMİR, invites academics and artists who share common pains to meet on a common ground on an artistic platform and contribute to social memory.

Curator

Assoc. Prof. Rabia DEMİR

TARGET

Article 1: The "Dört On Yedi II" International juried group exhibition will be organized online/in-person under the curatorship of Kahramanmaraş Sütçü İmam University Faculty of Fine Arts Painting Department Faculty Member Assoc. Prof. Rabia DEMİR, in cooperation with the Painting Department and Z-ART Student Community. The exhibition aims to bring together artists who share common pains on a common ground on an artistic platform and to contribute to social memory.

OVERVIEW

Article 2: The exhibition is open to the participation of artists/academicians in the field of Fine Arts at universities, and those continuing their Graduate education in related departments or graduates.

Article 3: Participation in the "Dört On Yedi II" Online/In-Person International Juried Group Exhibition can be achieved with interdisciplinary artworks such as Painting, Photography, Printmaking, Digital Painting, Graphic Design, Sculpture, Ceramics, Textile and Fashion Design, Traditional Turkish Arts, Ready-Made, and Video Art.

Article 4: Subject and technique are free.

Article 5: Each artist can participate with only 1 (one) Artwork.

Article 6: Owners of the artworks shall be deemed to have declared and undertaken that the works belong to them.

Article 7: Participants are deemed to have given permission for their artworks to be published in media such as the official website, social media, e-catalogs, posters, etc.

Article 8: Application to the exhibition will be made via the link <https://forms.gle/D5XBpWCY8HLmcFbx7>.

Article 9: The resolution of the artwork images must be 300 dpi, in JPEG format, with a file size of at least 2 MB and at most 10 MB.

Article 10: The submitted artworks will be evaluated by the jury. Artworks rejected by the jury will not be exhibited. Artworks entitled to be exhibited as a result of the jury evaluation will be announced separately.

Article 11: The exhibition will be a hybrid format (online/in-person). All artworks will be featured in the online exhibition. Artists have the option to submit their artwork for the exhibition, which will be held at the KSÜ Yunus Emre Congress and Culture Center Exhibition Hall.

Article 12: The artworks in the exhibition and the e-catalog with ISBN will be available to the audience on the KSU Faculty of Fine Arts website (<https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/>). At the end of the exhibition, a digital certificate of participation will be issued for the participants.

Article 13: The artworks sent to the exhibition must not be contrary to the fundamental principles and values of the Republic of Türkiye.

IMPORTANT DATES

Application Dates: January 12, 2026 – February 01, 2026

Application Address: <https://forms.gle/D5XBpWCY8HLmcFbx7>

Announcement Date of Accepted Artworks: 03 February.2026

Online Exhibition Date: 06 February - 06 March 2026 **Time:**17:00

Online Exhibition Address: <https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/>

Exhibition Opening and Cocktail: Tuesday, February 17, 2026 **Time:** 17:00

Exhibition Address: KSU Yunus Emre Congress and Culture Center Exhibition Hall

EXHIBITION ORGANIZING COMMITTEES

HONORARY PRESIDENT OF THE EXHIBITION

Prof. Dr. Mahmut AK, Rector of Kahramanmaraş Sütçü İmam University

EXECUTIVE BOARD OF THE EXHIBITION

Prof. Dr. İrfan Ersin AKINCI, Dean of KSU Faculty of Fine Arts.

Assoc. Prof. Rabia DEMİR, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

EXHIBITION JURY COMMITTEES

Prof. Dr. Mehmet Zahit BİLİR, Head of the Department of Textile and Fashion Design, Faculty of Fine Arts, KSU

Prof. Dr. Mehmet Akif KAPLAN, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Assoc. Prof. Dr. Ali KOÇ, KSU Faculty of Fine Arts, Head of Department of Painting

Assoc. Prof. Rabia DEMİR, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Assoc. Prof. Dr. Cavit POLAT, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design

Assoc. Prof. Dr. M. Ali BÜYÜKPARMAKSIZ, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Assoc. Prof. Dr. Mustafa Oğuz GÖK, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design

Instructor Arif GÜRLER, Rectorate Fine Arts Department

EXHIBITION ORGANIZING COMMITTEE

Asst. Prof. Adem ÇELİK, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Asst. Prof. Mehmet AKSOY, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Asst. Prof. Münüre ŞAHİN, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Asst. Prof. Nazif GÜR, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Asst. Prof. Yeşim ERMİŞ, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Asst. Prof. Yunus KAYA, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

Res. Asst. Ertuğrul YÜCEL, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

GRAPHIC DESIGN

Poster Design: Asst. Prof. Tuğba Dilek KAYABAŞ, Kahramanmaraş İstiklal University, Faculty of Communication, Department of Visual Communication Design

Catalog Design: Res. Asst. Ertuğrul YÜCEL, KSU Faculty of Fine Arts, Department of Painting

CONTACT AND MORE INFORMATION

Kahramanmaraş Sütçü İmam University

Faculty Of Fine Arts, Department Of Painting

Phone: 0 344 300 1511-15

E-mail: ksuresim@gmail.com

Web: guzelsanatlar.ksu.edu.tr / **Instagram:** ksu.guzelsanatlarfakultesi



KAHRAMANMARAŞ
SÜTÇÜ İMAM UNIVERSITY
FACULTY OF FINE ARTS

PAINTING DEPARTMENT &
Z-ART COMMUNITY

DÖRT ORT ON YE Dİ-İ

ANNOUNCEMENT DATE OF
ACCEPTED ARTWORKS
03.02.2026

EXHIBITION DATE
(ONLINE)
06.02.2026
06.03.2026

OPENING
HOURS
17:00

ONLINE EXHIBITION ADDRESS
<https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/>

EXHIBITION OPENING and
COCKTAIL
17.02.2026

OPENING
HOURS
17:00

KSU YUNUS EMRE CONGRESS
CULTURE CENTER EXHIBITION HALL

APPLICATION DATES
12.01.2026
01.02.2026

CURATOR
ASSOC. PROF.
RABİA DEMİR

ONLINE/IN-PERSON INTERNATIONAL JURIED
GROUP EXHIBITION

FOR DETAILED INFORMATION: guzelsanatlar.ksu.edu.tr

GRAPHIC DESIGN: ASST. PROF. TUĞBA DİLEK KAYABAŞ